

植田正治 写真の教室

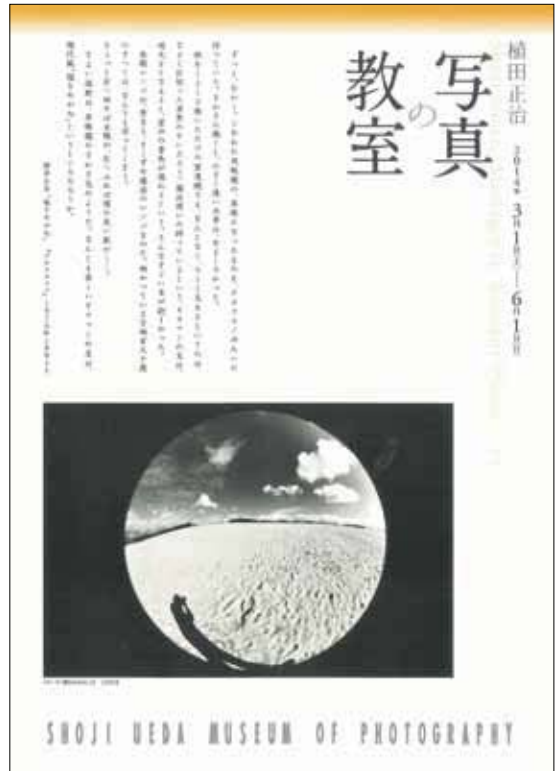
開催中

Shoji Ueda, Messages to Amateur Photographers

植田正治は、1940年のアルス写真文庫『田園の写し方』をはじめ多くの雑誌等で、さまざまなメッセージを遺しています。被写体に対する取り組み方からテクニックに関することまで多岐にわたる文章は、「写真すること」の楽しさや意味などを語りかけています。また同時に、時代によって多彩な表現に挑み続けた植田が、まるで自身のスタンスを確認し、写真に対しての初心を忘れぬように自身に語りかけているかのようにも感じられます。

今回の展覧会は「写真の教室」と題し、植田がアマチュアに向けた多彩なメッセージとともに、その時々の作品を紹介します。

また、1階D展示室では、コレクション紹介展示として「植田正治物語-写真するボケ-」展も同時開催しています。植田正治の生涯にわたる写真活動の軌跡をぜひご覧ください。



ご来館の際には、広報ほうき3月号裏表紙の町民無料招待券をご利用ください。

◆開館時間：9：00～17：00（最終入館は16：30）

◆休館日：火曜日（祝日の場合は翌日）

問い合わせ先 伯耆町立植田正治写真美術館 ☎39-8000

メール bijyutsukan@houki-town.jp

ホームページ <http://www.japro.com/ueda/>

氏名	性別	保護者	住所
上田 愛斗	男	智純	坂長
坂本 優尚	男	恵尚 美治	大 殿
角 悠羽	男	恵健 子太	大 殿
藤沼 結愛	女	千詳 鶴馬	吉 長
仲田 沙絢	女	良幸 子晴	番 原



青少年育成伯耆町民会議では、青少年が健全に育まれる家庭づくりを重要な柱の一つとして掲げ、毎月第3日曜日を「家庭の日」として啓発に努めています。今後、第1回伯耆町「家庭の日」標語に入賞された作品を紹介していきます。

「まいにちの いってらっしゃい うれしいな」
岸本小学校1年生 田村純也

「家族の輪 みんな笑顔で うれしいな」
岸本小学校4年生 金口真輔