

植田正治 〈童暦〉への道

9月13日(土)ー11月30日(日)

写真集『童暦』(中央公論社)は、「映像の現代」という10巻からなるシリーズの一冊として、1971年4月に出版されています。

この写真集は、砂浜や砂丘を舞台にした独特の演出写真とは趣を異にするものですが、その後の植田の再評価のきっかけとなったといわれます。また、《白い道》をはじめ初期の〈童暦〉作品を雑誌に発表したころ、植田自身が「今後進むべき道を再認識した」と周囲に語ったといえます。

今回の展覧会は、1959年から撮影されたシリーズ〈童暦〉に至る1950年代の作品をたどりながら、〈童暦〉の多彩なイメージをあらためて紹介します。



白い道 (シリーズ〈童暦〉より) 1959年

第21回 伯耆町写真展作品募集のお知らせ

応募対象 町民、又は町内に勤務されている方

応募締切 9月7日(日)

◆応募要項など詳しくは、各公民館に置いてありますチラシをご覧くださいか、写真美術館までお問合せください。

賞 町長賞、議長賞、教育長賞

テーマ 自由

作品展示 10月8日(水)～10月27日(月)

伯耆町制10周年記念協賛事業

OLAibiオーケストラ
ミュージアムコンサート

“音と影と食のサーカス”

とき 9月28日(日) 14:00フードエリアオープン/18:30開演

ところ 植田正治写真美術館

入館料 前売り3,000円 / 当日3,500円 (中学生まで500円/未就学児は無料)

出演 オライビアオーケストラ



◆開館時間: 9:00～17:00 (最終入館は16:30)

◆休館日: 火曜日(祝日の場合は翌日)

問い合わせ先 伯耆町立植田正治写真美術館 ☎39-8000

メール bijyutsukan@houki-town.jp

ホームページ <http://www.japro.com/ueda/>

氏名	性別	保護者	住所
井上 和奏	女	智修美	溝口
山瀬 瞳華	女	咲徹子	大殿
加藤 花	女	有慶紀太	岸本
榎野 天	男	亜友紀和	岸本
鳥 湊翔	男	千秋	真野
松岡 寛祐	男	友政美彰	久古



町民無料招待券

本券をご利用ください。

植田正治 〈童暦〉への道

平成26年9月13日(土)～11月30日(日)

9:00～17:00(最終入館は16:30) 火曜日休館(祝日の場合は翌日)

※本件1枚ご持参で1世帯様無料でご覧いただけます。

伯耆町立植田正治写真美術館

伯耆町須村353-3 ☎39-8000 FAX 68-3600